



文協 おおぶ

【発行】大府市文化協会 大府市中央町五丁目70 大府市役所文化国際課内 TEL(0562)45-6266

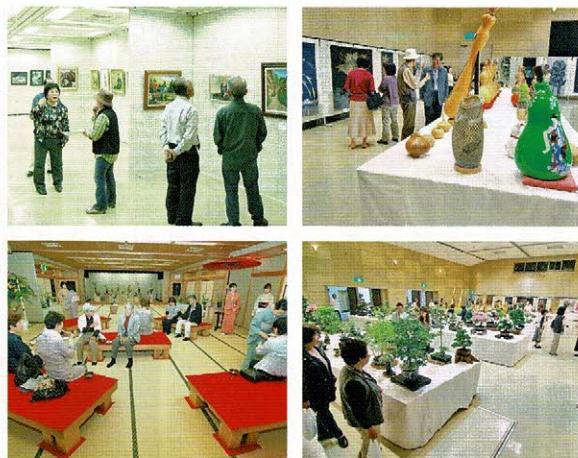
文協まつり

五月二十八日(土)～二十九日(日)

勤労文化会館

今年も久野市長はじめ大勢のご来賓・市民をお招きして第三十五回文協まつりは開催されました。

今年の文化展は262名481点で昨年より1割増しの作品がくちなしホール・展示室・三階つつじの間に所狭しと展示されました。展示の中には、今年初めて団体毎に開催された趣味の入门講座参加者の立派な作品も展示されていました。



また、昨年同様市民の方々が来て見て、聞いて、触って、貰つて1日中楽しかった。アトラクションも計画しました。

市民吹奏楽団、楽友協会管弦楽団による午前と午後のロビーコンサートではすばらしい音楽を真近で聞き、大勢の市民の方が感動し聞き入りました。

芸能祭

五月二十九日(日)

勤労文化会館

多くの方々のご協力により文協まつりが滞りなく執り行われた事を感謝すると共に心よりお礼申し上げます。

(長田 弘)



今回は、三十五回という節目の年でもあり実行委員会で「何か特別なことを！」との提案があり、全国で上演している歌舞劇団【田楽座】を特別出演としてプログラム最終演目に加えることになりました。



毎年恒例のお楽しみ抽選会も三十五回特別賞の米十キロを五百本もうけて、司会の方の名調子で会場内が笑いと期待で盛り上がり、熱気につつまれました。皆様のご協力で盛会のうちに芸能祭を終了させていただきまして心より感謝申し上げます。ありがとうございました。

(早川 広量)

東日本大震災義援金の報告

文協まつり、芸能祭で協力いただいた義援金**13,300円**を日本赤十字社に送りました。

平成二十三年度総会報告 四月二十九日(金)

大府市役所多目的ホール

会長の挨拶に統いて、市関係各位のご祝辞をいただいた後に、議事に移りました。

平成二十二年度の事業報告、決算報告、監査報告があり承認されました。引き続き役員改選(新任副会長長田弘)、平成二十三年度事業計画案、予算案が審議され全員一致で承認されました。

第二十八回文協音楽祭 「歌声コンサート」

七月十七日(日)

勤労文化会館



東日本大震災チャリティー「とどけ元気を東北へ!」と題して、「歌いつなぎ、心をつなぐ、歌声コンサート」を開催しました。今回は、大府市内で活動中の歌声喫茶・大府店の皆さんの協力を得て、会場の皆さんと懐かしの歌、季節の歌、世界の名曲などを楽しく歌い上げる事が出来ました。そして、多くの皆さんからの義援金を社会福祉協議会を通して送る事も出来ました。心よりお礼申上げます。

今後もこのような活動も文協音楽祭の一つとして訴えて行きたいと思います。皆さんのご協力をお願いします。

(花井 博之)

趣味の入門講座開講

大府市文化協会では、初めての市民対象に趣味の入門講座を開講しました。15の講座に166人が参加しました。

川柳の基本・作り方講座

18名の受講生で開講。

川柳の基本解説では、「川柳はただ面白く笑わすものではなく、奥の深さをしつた」、川柳クイズは「とても面白かった」、実作では「言葉の熟知、幅広い知識が必要と悟った」等の受講生の感想が寄せられた。

(府柳クラブ川柳会 越智敏昭)



短歌の体験講座

会員の高齢化と減少に歯止めが掛かったのが、趣味の入門講座の成功でした。2桁の参加は実現しませんでしたが、受講生の半数以上が、入会していました。仲間が増え勉強にも力が入るようになり、皆で喜んでいます。

(どしのわ短歌会 辻徳夫)



俳句入門作句教室

大福会も発足してから2年になり、当初はほとんどが素人ばかりでしたが、その後会員の皆さんのが努力され確実にレベルは上がっています。

(俳句大福会 神谷優)



まずは一声詩吟体験講座

題材に「富士山」「名古屋城」「宝船」等身近なものを選び、詩吟が初めてという方を想定し準備をした。結果、少數ではあるが参加して頂いたが、以前

最初は恥ずかしさや照れくささで、ひと声出す事に抵抗があつたようですが、2回目以降は大きな声を出せるようになります。

(大府吟詠会 成田千弘)



山野草とサツキの仕立方入門

山野草では「寄せ植えを楽しむ」と題して、平石付草物盆栽造りを行いました。さつきでは新花の3年苗を題材に、剪定と鉢植え、針金掛けと冬越しについての実技を行ないました。され、秋の結果が待ち遠しいようでした。

(大府市盆栽会 岡崎勲雄)



絵画入門デッサン講座

入門講座に15名の申込みがあり、当クラブの講師・至学館大学名誉教授岡田忠之先生の指導のもと2日間実施しました。



剣舞 刀扇子の基礎講座

扇子と剣の扱いが少し難しいと思いましたが、「楠公を詠す」を吟題にしました。皆さん一生懸命に取り組んで頂き、剣舞を少しは分かって頂けたと思っています。来年の地域の芸能祭で、発表して貰えるよう、皆で努力したいと思います。

(大府剣詩舞道部 竹内久恵)



に詩吟に触れた事のある方々であり、全くはじめの方に詩吟というものを伝える機会は次回へ持ち越しとなつた。

(ひじり詩吟 浅田圭二)

文協おおぶ

ひょうたん栽培と飾り付け・加工講座

前半は千成瓢箪栽培の解説と、苗を配布し各自定植します。後半は瓢箪の透かし彫り等加工と楽しみ方を予定しています。

自分の作品として展示会等に出品出来る事を願っています。興味拡大のお手伝いが出来る事を嬉しく思います。

(愛瓢会 小島要)

ステップの基本を学ぶ
社交ダンス入門講座

25名の参加者が、加古先生の指導のもと、3級程度の種目に挑戦しました。初めは足がもつれる人、反対方向に進む人、思うように体が動かない人が見受けられたが、最終的にリズムにも乗れ、踊れるようになりました。大いに意義ある講座でした。

(大阪市社交ダンスクラブ
ダンスレインボーカー会 森忠義)



ポップス演歌カラオケ入門

延べ33名の受講生で、最初に音楽に合わせストレッチ体操を行い、口の開け方・发声練習の後、課題曲・自由曲の歌唱練習を行なった。終了時は、「勇気をもらった」「是非続けたい」「文協に入りたい」等の意見も聴かれた。

(あゆみ会 後藤英悟)

私と歌との遭遇

私は若いころに聞いた春日八郎の「お富さん」や島倉千代子の「からたち日記」などを唄っていた覚えがあります。

学生のころに聞いた春日八郎の「お富さん」や島倉千代子の「からたち日記」など

みんなのひろば

★大府市敬老会アトラクション
九月二十七日(土)
市民体育館
芸能部門が出演

★大府市産業文化まつり
十月二十九日(土)～三十日(日)
市民体育館
ひょうたんの絵付け体験実施



八月～十一月文協主催事業

★文協教室

企画委員会で検討中です。確定次第連絡します。

文協関連事業情報

九月二十七日(火)～十月二日(日)
・県文連関連
・県文連美術館
・県民茶会
十一月二十日(日)
清須市春日公民館
・県文連知多部芸能大会
十一月二十七日(日)
武豊町民会館
芸能部門、趣味部門が出演

また、会社の慰安会などでは、バスの中で大きい唄つておりました。

そんな思いの中で、NHKの民謡ブームが訪れて、一時期には民謡教室に入つて、多くの仲間と発表会などを行つたり昇段試験やコンクール等に参加しておりました。

民謡はそれぞれの地域の特徴があらわれて、北は北海道から南は九州から沖縄まで幅広く特徴があります。

皆様のよくご存じの北の民謡は「ソーラン節」「津軽ジヨンガラ節」などがありますが、我が愛知県には「岡崎五万石」があり九州には「炭坑節」・四国には「よさこい節」・沖縄には「阿里屋ユンタ」などなど数えればきりがありませんが、それぞれのお国なりで歌うのが一番良いかと思います。皆さんもそれぞれの地元で、幼いころから町内の盆踊りなどに参加して楽しかった思い出が多くあるのではありませんか。

世間一般に言われますように、おなかの中から大きな声を出すことは、ストレスの解消や健康に良いといわれており、数多くの方たちがいろんなところで歌や踊りに参加されています。

私も近年ではカラオケブームに乗つて、カラオケ喫茶や、カラオケ教室に通つて大大に唄つております。

現在は、大府市文化協会の実行委員として文化の発展に寄与するべく大いに努力をいたしております。文協歌謡部には多くの会員が参

加して年一回盛大に歌謡祭を行つており、第十八回の歌謡祭には日本クラウンの川野夏美さんをゲストに迎え大変盛り上がりました、今年度で第一九回目を迎える運びになつております。

発表会の前日から出かけて舞台の飾り付けやリハーサルをして準備をし、発表会の当日は出演者の受付、弁当の注文から引き渡しと目の回るほど忙しさですが、多くの仲間と分担して、ミニケーション図つて大きな声で頑張っております。

そんな忙しさの中、自分の出番が近づくにつれのどが渴いたり、用足しに行きたくなつたり落ち着かなく緊張の連続ですが、この緊張感が若返りとボケの防止に良いのかと思つております。

又、「淑友会」と言うグループで年一回の発表会を大府市勤労文化会館で開催し、今年度で第二九回目を多くの市民の方々のご声援を頂き、盛大に開催することができました。淑友会は発足当時から何か大府市の社会福祉に役に立つと会主の発案で始まりましたが、三〇年近くも続けることができたのも皆様の温かいご支援とご声援があつての賜物です。

痴ほう症とか老人病、脳梗塞などの現代病にも打ち勝つて、丈夫で長生きをして人生を楽しむためには、健康が一番でするので皆さんも大いに唄つて・踊つて不平・不満を吹つ飛ばして長生きしましょう。

(あけぼの会 岡本勝英)

団体紹介コーナー

大府絵画パステルクラブ

当クラブは、大府市文化協会創立以来継続して活動している伝統あるクラブです。最初の講師は、二紀会同人の尚美先生に師事しました。その後、至学館大学名誉教授の岡田忠之先生にクラブの講師をお願いし、今日に至ります。

当クラブは、毎週水曜日午後六時から大府公民館で活動しています。会員は男性6名、女性6名の計12名です。主な活動は、毎月研究テーマを決め研鑽している他、市の行事、文協まつり、県文連美術展、大府市産業文化まつり、大府市民美術展に参加展示しています。クラブのグループ展も毎年1月に実施しています。また、季節にあわせスケッチ旅行等も企画し、会員等研鑽しあい親睦を深めています。県文連には多くの会員が入選し、市民展には入賞や入選者を多く輩出する実力あるクラブです。

現在会員を募集しています。興味がありましたら、是非大府公民館での活動を見ていただき、私達と共に学びませんか。お待ちしています。

(成田武文)

私共すずめ会は、昭和54年4月に発足以来現在にいたっております。振り帰つてみると、花井秋子会長を軸として15周年、20周年、25周年の節目には、すずめ会の自主事業として会員の総力を結集して民謡発表会を行なつて参りました。ビデオや写真を見る度に皆の若かりし姿に苦笑……今では心地よい思い出でございます。

現在会員も半減しましたが、良き仲間と共に年一度の文芸能祭やその他の事業に参画し、盆踊り等地域の催事にも参加しております。そして月四回の稽古日には二代目佐野豊麗先生のご指導のもとで民謡・日舞・歌謡舞踊等幅広いジャンルで楽しく真剣に取り組んでおります。

これからも若さと健康保持に努め、生涯青春の気持で頑張ります。みなさまのご入会をお待ちいたしております。

(山崎照子)



加入団体紹介

コロ・ピアチエーレ
代表:中山典子

ポートフィリップ市との姉妹提携の時に出来た合唱団で市の行事などに参加しています



団体主催事業

おでかけください

団体・事業名	開催日	場所	入場料	ひとことPR
大府市吹奏楽団 第32回定期演奏会	H23.9.18(日) 13:30開演	勤労文化会館 もちのきホール	当日:500円 前売:400円	・ペガサスの飛翔 ・セント・アンソニー・ヴァリエーション ・パイレーツ・オブ・カリビアン他 子供から大人まで楽しめる演奏会です。
女声コーラスなしの木 ランチタイムコンサート	H23.11.30(水) 11:30開場	マキシマニス	食事代2,000円 (要予約)	・ラルゴ ・アヴェマリア ・母の教え給し歌他 美味しいお食事の後、女声コーラスが奏でる美しいハーモニーをお楽しみください。
大府市楽友協会管弦楽団 第33回定期演奏会	H23.11.13(日) 13:30開演	勤労文化会館 もちのきホール	当日:800円 前売:700円	・ウェーバー 歌劇「魔弾の射手」序曲 ・メンデルスゾーン「真夏の夜の夢」組曲 ・メンデルスゾーン交響曲第5番「宗教改革」 ロマン派の珠玉の名曲をお楽しみください。
ダンスレインボーダンスパーティー	H23.8.28(日) H23.11.13(日) H23.12.11(日) 18:00開場	勤労文化会館 くちなしホール	500円 お茶、おやつ付き	社交ダンスの喜びと楽しさを皆様と共感したくパーティーを開いています。多くの方々の参加をお待ちしています
大府市社交ダンスクラブ ダンスパーティー	H23.12.4(日) 18:00開場	勤労文化会館 くちなしホール	発表の参加費用なし 問合先:石原 0562-48-1570	1.フリーダンスタイル 2.サークル発表会 ①フォーメーション発表会(要予約) ②カップル演技発表(5組/回) ③ソロ発表(要CD) 入場時お楽しみ抽選会、多数の応募をお待ち致します。

~編集後記~

今後多くの楽しい情報をお届けしていきます。
皆さまのご意見ご感想をお聞かせ下さい。
みんなの広場への投稿もお待ちしています。

大府市中央町五丁目70番地
大府市役所文化国際課内

文協事務局
TEL 0562-45-6266 FAX 0562-47-2888
メール obu_bunkyo@yahoo.co.jp

▼文協後援事業

● 大府市写真クラブ写真展
九月十四日～十九日

Aコープ大府店 J A ギヤラリー

● 大府市民吹奏楽団
第32回定期演奏会
九月十八日十三時三十分
勤労文化会館もちのきホール
入場券 500円
入場無料

● 大府市樂友協会管弦楽団
第33回定期演奏会
十一月十三日十三時三十分
勤労文化会館もちのきホール
前売り 400円