



文協 おおぶ

【発行】大府市文化協会 大府市明成町一丁目330 大府市勤労文化会館内 TEL(0562)48-6188

十月五日福井県立恐竜博物館へ研修旅行を実施しました。今年は三十九名の参加者で盛大に開催することができました。前日まで台風の進路が危ぶまれましたが、参加者の皆さんのが願いが通じたのか傘の必要性を感じられないくらいの天候で一路福井を目指し北陸路を北上です。

はたや記念館「ゆめおーれ勝山」での機織り体験では好みの色の糸を選んでワイワイガヤガヤと言いながらコースター作りを楽しんだのちに、恐竜博物館へ向かいました。



文協研修旅行を終えて

十月五日福井県立恐竜博物館へ研修旅行を実施しました。今年は三十九名の参加者で盛大に開催することができました。前日まで台風の進路が危ぶまれましたが、参加者の皆さんのが願いが通じたのか傘の必要性を感じられないくらいの天候で一路福井を目指し北陸路を北上です。

恐竜博物館では九割以上が实物化石で組み上げられたカマラサウルスの骨格には圧倒されました。

今回、研修旅

行に参加してくださいました会員の皆さんをはじめ企画委員の方々、そして旅行社さん、安全運転をしてくださったバス乗務員さん、どうもありがとうございました。

次回もよろしくお願ひします。

企画委員長 福田恵治



第三十一回 国民文化祭・あいち2016
平成二十八年度 愛知県文化協会連合会芸能大会
十一月二十七日(日)

常滑市民文化会館で開催された県文連知多部芸能大会に大府市文化協会からあゆみ会が出演し、会場からの暖かい応援もあり、沢山の拍手を戴きました。



恒例となつた敬老会でのアトラクションに今年は、睦会が民踊「大和路の恋」を、和太鼓童子が「祭り・三宅」を、喜楽会が「面浮立」を披露し、会場からは拍手大喝采でした。

それぞれ戦国の武将を装い、詩吟「川中島」を吟じ、その後剣舞を踊りきり会場を大いに沸かせました。



恒例となつた敬老会でのアトラクションに今年は、睦会が民踊「大和路の恋」を、和太鼓童子が「祭り・三宅」を、喜楽会が「面浮立」を披露し、会場からは拍手大喝采でした。

特選 第四回俳句大会結果

金婚の恩ひ出尽きぬ良夜かな

早川田鶴子

加藤弘子（しろ子）

ひょうたんの絵付け体験には百三十名が、そして似顔絵コーナーには四十名の参加がありました。柳大会には、回を重ねることに多くの市民の方からの投句が増え、秀作が多く選句に苦労しました。

川柳大会優秀句

意欲説く坊さん布施に泣い顔

この子らと永久に生きたい母の欲

この世から欲を減らせば戦消え

嶋田栄樹

あの人には知らず知らずに丁寧語

嫁姑時間ずらしたモーニング

馬場奈代子

競い勝つた苦手にハグをして称え

藤井可芳

苦手

江上昌之
対野望月
佐藤準一
佐藤準一
井嶋周三郎
藤井可芳



『晩夏』松井茂さん



『向日葵』小薄満寿美さん



『渓谷』竹村謙さん



『朝霧』原良雄さん



『スークアルアラウイ』鈴木幹人さん

小学生以下の部入選

赤とんぼ別れを告げてもついてくる

加藤恵一（11才）

あちこちのさんかくおめめおかぼちゃん

鷹羽こころ（11才）

みつけたよティラノサウルスかせきをね

黒猫をくつき照らす満月が

かげの足なんでそんなに美きやくなの？

川上姫和（9才）

神谷唯花（9才）

田中小桜（11才）

川柳大会優秀句

意欲説く坊さん布施に泣い顔

吉田武夫

土屋登美江

田中栄樹

嶋田栄樹

藤井可芳

江上昌之
対野望月
佐藤準一
佐藤準一
井嶋周三郎
藤井可芳

第三十一回 国民文化祭・あいち2016

第四十一回愛知県文連美術展

十一月十五日(土)～二十日(日)

愛知県芸術文化センター

大府市文化協会からは、五名の方が

入選されました。

大府市敬老会アトラクション

九月十七日(土)

大府市産業文化まつり

十月二十九日(土)～三十日(日)

ふわどろの栗大福やふふふふふふ
太田美由伎

掴む

幸せを掴めと祈る嫁く娘に

弱点を知った妻には歯が立たぬ

思い出の風鈴吊るし風を待つ

小見山輝人（輝山）

折鶴を手向けて語る原爆忌

大田芳枝

踊り女の影を踏みふみ風の盆

長谷川鏡子（京子）

絵手紙に通ふ落鮎貰ひけり

内藤錦代（錦代）

稽の穂一途に伸びて整はず

水嶋トミ子

秋天へぐいーんとはしご車の試乗

野澤よう子（よう子）



雜詠

ボランティア無償の愛に出る涙

手が抜けぬ欲張りすぎの掴み取り

佐藤準一

蓋をして時効過ぎれば闇の中

佐藤準一

忍の糸今も纺いで共白髪

井嶋周三郎

藤井可芳

(3) 平成28年12月15日

文協おふぶ

文協関連事業情報**★第十六回ダンス交流会**

平成二十九年一月十五日(日)

勤労文化会館くちなしホール

①初心者の集い

十時～十一時二十分

入場無料

②社交ダンス交流会

十二時四十五分～十六時十五分

当券六百円(前売券四百円)
デモンストレーションあり**★新年懇親会**

平成二十九年一月十五日(日)

十八時～みかど

大倉公園
平成二十九年一月五日～十二日**★第三十三回大府市盆梅展協賛**テー^マ「春」

二十九年一月十九日(日)

開演十三時三十分

合唱二団体、演奏三団体出演

勤労文化会館もちのきホール
※熊本地震義援募金

終了後熊本の粗品を全員にプレゼント

★第二十四回文協歌謡祭

平成二十九年三月五日(日)

九時三〇分～十七時三十分

勤労文化会館もちのきホール
入場無料※先着百名様に粗品プレゼント
ゲスト…北野まち子
(キングレコード所属)芸教室を開催し陶芸の愛好家を募集す
る。今後、この電気窯を使用した文協陶**★評議員会**

平成二十九年三月二十五日(土)

十九時三十分～

勤労文化会館 研修室

**★勤労文化会館指定管理業務
大府市文化協会・(株)ピーアン
ドビー共同体文化事業****★ロビー装飾**

クリスマスツリー

十一月中旬～十二月下旬

イルミネーション(屋外)
十二月初旬～一月中旬**陶芸用電気窯が始動**

文協相談役の森誠一さん、終山町の久米みつえさんのご厚意で、文化協会として陶芸用の電気窯を整備することになりました。

早速、電気窯の試運転を兼ねて、手作り陶芸工房を開いている阪野昭忠先生のご指導の下、文協の有志が集まり「湯呑茶わん」作成を行いました。粘土を練り成形し、素焼き、釉薬を掛け本焼きを行い、窯の性能の確認と調整を行いました。同時に、沢山ある釉薬の発色サンプルも作成しました。

感謝!!です

渡辺敦子

みんなのひろば

していきます。そして、文協会員はもとより幅広く一般市民の方にも電気窯の開放を行い、地域文化の向上に貢献していきます。



大府剣詩舞道部として、長草公民館で練習が出来るようになつたからと、声を掛けてもらつたのが平成四年十二月でした。車の運転ができるのは大家から近い所でお稽古ができるのは大変ありがとうございました。それが当たり前のようなりました。それが当たり前のような気がいたら、「もう、一人で着てみたら」と言われ、「そうだ、練習着は自分で着るんだよナ」と、初めて気付きました。そんな私を辛抱強く仲間と一緒に見てもらえるとそこは、居心地の良い所でした。

又、もう一人の先輩には「新人賞を取らせてあげる!」と、手取り足取り熱心に教えてもらい、流統の大会で本当に新人賞を手にする事ができまし

ました。が、危ういところで思いとどまり、なんとか最後まで続けました。その大会で、なぜか「努力賞」を戴きました。その時のトロフィーは、全長十八センチの小さなですが、今も、いつでも目に入る所に置いてあります。少しひ色あせてきていますが、私の宝物です。時々それを見ては、当時の気持ちや人の温かさを思い出して、私の頑張りにしています。

今回、全国優勝という念願が叶い、今、色々と思い返してみると、先輩や仲間の助けがあつたからこそ出来た事です。お稽古に行くのも、コンクールに行くのも全部、先輩や仲間のお世話をなっています。心から感謝です。

これからも、皆さんのが(輪)和の中で、大府剣詩舞道部の一人としてもう少し頑張りたいと思います。

た。今があるのは、この二人の先輩のお陰だと思います。何もわからないのに舞台に立ち最後まで舞う事が楽しくて、嬉しくて…。そんな頃、病気が見付かり手術をされました。平成八年でした。二週間くらいの入院でしたが、リハビリだと思って、毎日扇を触っていました。手術後初の、流統の大会に出場した時、演舞の途中で「ここで止めとこうかナ」と一瞬でしたが思つてしまい

た。今があるのは、この二人の先輩のお陰だと思います。何もわからないのに舞台に立ち最後まで舞う事が楽しくて、嬉しくて…。そんな頃、病気が見付かり手術をされました。平成八年でした。二週間くらいの入院でしたが、リハビリだと思って、毎日扇を触っていました。手術後初の、流統の大会に出場した時、演舞の途中で「ここで止めとこ

団体紹介コーナー

太府カラオケやよい会は、今年二十六周年を迎えるました。

濱島先生のご逝去により現在は、日本歌手協会歌謡学院講師の刈谷幸夫先生をお迎えし、大府公民館で月二回第二・第四金曜日に三時間程指導を受け、楽しくカラオケの練習を行っています。

教室後の、喫茶店での雑談も楽しみの一つです。また、月一回第三金曜日には希望者が「シダックス刈谷日高町クラブ」で昼食をとりながら、好きな歌を精一杯歌い楽しんでいます。

刈谷先生は「元ビクター」専属歌手として活躍され、現在刈谷市で「刈谷カラオケ教室」八ヶ所と自宅での教室と個人レッスン指導もされています。プロ歌手の経験をされた先生は「心を歌う」ことを大切に懇切丁寧に冗談も交え指導され和やかに練習を行っています。

カラオケに興味のある方、一度教室を覗いて下さい。お待ちしています。

みどり会

平成十四年に発足して今年で十四年間、内田翠誠先生のご指導の下に、日本舞踊を習って居ます。毎週金曜日(月四回)北山公民館で十時半から十二時半まで、午後は東山公民館で十三時半から十六時まで自主練習の場所を作り、午前中に習ったお稽古の復習を、和気あいあいとして居ります。唄に合わせて振りを覚えますので、頭と体と共に使う事で健康の促進に役立っていると思います。文協芸能祭をはじめ、北山東山公民館の芸能祭、内田流翠美会の発表会等、出演する場所も多くあり、又それを目標としてお稽古は、たいへん励みとなっています。

会員の中には古希間近から始めた方もみえます。興味を持たれました方は、お気軽にお稽古を見学にお越しください。



団体主催事業

おでかけください

団体・事業名	開催日	場所	入場料	ひとことPR
女声合唱団アマリリス＆コーラ・ピアチェーレジョイントコンサート	H28.12.25(日) 開場13:30 開演14:00	勤労文化会館 もちのきホール	1000円	童謡メドレー つぶてソング オペラの世界 指揮 小堂ひとみ
マンドリンアンサンブル エーデルワイス 第7回マンドリンふれあいコンサート	H29.3.20(月) 開場13:30 開演14:00	おおぶ文化交流の杜 アローブ こもれびホール	無料	・現代曲からクラシックまであれこれ ・イタリア民謡etc ・マンドリンオリジナル 指揮 佐々木敏

～編集後記～

今後多くの楽しい情報を届けていきます。
皆さまのご意見ご感想をお聞かせ下さい。
みんなの広場への投稿お待ちしています。

- 〒474-0056
大府市明成町一丁目330 大府市勤労文化会館内
- 電話・FAX 0562-48-6188
Eメール obu_bunkyo@yahoo.co.jp
- 事務局業務日 月・水・金
- 業務時間 9時～17時

▼ 計報

心よりご冥福をお祈りいたします。

- 府柳クラブ川柳会

福島正彦様

平成28年7月23日